

第27回

紙上美術展

静岡県児童・生徒

美術・図工の部⑥
中学校二年～三年

主催

静岡県校長会
静岡県教職員組合
(一社)静岡県出版文化会

後援

静岡県教育委員会

2024(R6).6

中学校 2年

推薦
作品

藤枝市立青島中学校2年 長野華子

『着物のデザイン“昇り龍”』

はくりよく だ ぶで つか
迫力を出すため筆ペンを使ったところ。



[評] 筆の速さや墨の量の調整による表現が見事です。



富士市立岩松中学校2年 伊豆川光来
『趣味の時間とわたし』
色の持つ固定概念を捨てて表現した。



富士宮市立芝川中学校2年 望月颯大
『しま』
妖怪らしさを色と形で表現した。

推賞作品

浜松市立東部中学校二年 鈴木理都

『よつせいの月花』

色をたくさん重ねて制作しました。



『評』花が咲く様子をダイナミックに表現しました。

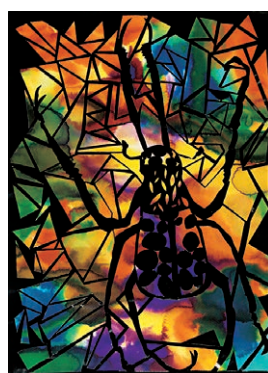
静岡市立大里中学校二年 長島果蓮
『孔雀』

羽根の流れを美しく切り抜いた。



牧之原市立相良中学校二年 後藤愛斗
『夏の光』

幻想的な色合いになるようにした。



藤枝市立青島中学校二年 寺田優菜
『着物のデザイン・夕闇の蝶』
主役の蝶を際立たせたところ。



御前崎市立浜岡中学校二年 藤原 翠
『心の空と灯台の風景』
海や灯台で遠近感を表した。

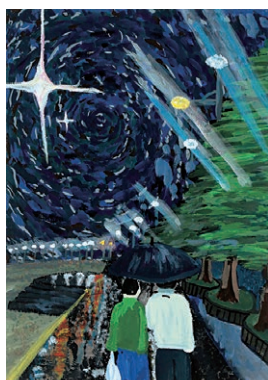


浜松市立中部中学校二年 藤本美那
『風にのって』

花びら一枚一枚丁寧に表現しました。



静岡市立清水興津中学校二年 佐野一香
『光は軽くない』
空は感情を表して、いろいろな色を重ねた。



掛川市立城東中学校二年 陸田悠里菜
『咲き誇る花』
それぞれの花に個性を出した。



浜松市立横志中学校二年 DO BAO CHAU
『画家を調べよう(「ゴッホ」)
画家の思いを理解して描きました。



静岡県立浜北特別支援学校中学部
二年 尾野徠翔
『ひまわり〜模写〜』
見本の絵に近い色を作って塗った。



湖西市立白須賀中学校二年 山本悠月
『デザイン演習』
配色のグラデーションを工夫した。



浜松市立佐鳴台中学校二年 佐藤千都
『深海から生まれる』
命が深海から生まれることをイメージした。



浜松市立舞阪中学校二年 西山礼良
『白湯呑』
曲線にこだわり作りしました。



湖西市立新居中学校二年 加藤結衣
『満開な梅』
食べたくなるような見た目にした。



浜松市立南部中学校二年 松本梨歩
『青い空間』
四角、菱形、球に変化をつけた。



浜松市立北浜中学校二年 高林杏羽
『移り変わる心』
グラデーションを使って表現した。



湖西市立湖西中学校二年 岡田 琉
『オリジナルの時間割』
カードのデザインを工夫した。



推奨作品

島田市立島田第二中学校三年 大石響輝
『猫と犬と私』
混色や重色による色彩の繊細な変化。



『評』
対象を深く見つめる様子が表現されています。

中学校 三年

西伊豆町立西伊豆中学校三年 藤井美波
『睡眠りの雲海オーケストラ』
夢をたくさん色で表現しました。



東伊豆町立熱川中学校三年 川口陽葉
『閉店中の喫茶店』
光の当たり具合を意識して描けた。



熱海市立熱海中学校三年 甲田向日葵
『今を生きる私へ』
いろいろな描写材を工夫して活用した。



沼津市立第三中学校三年 植松祐風
『今を生きる私』
描く楽しさ、明るさ、希望を表現した。

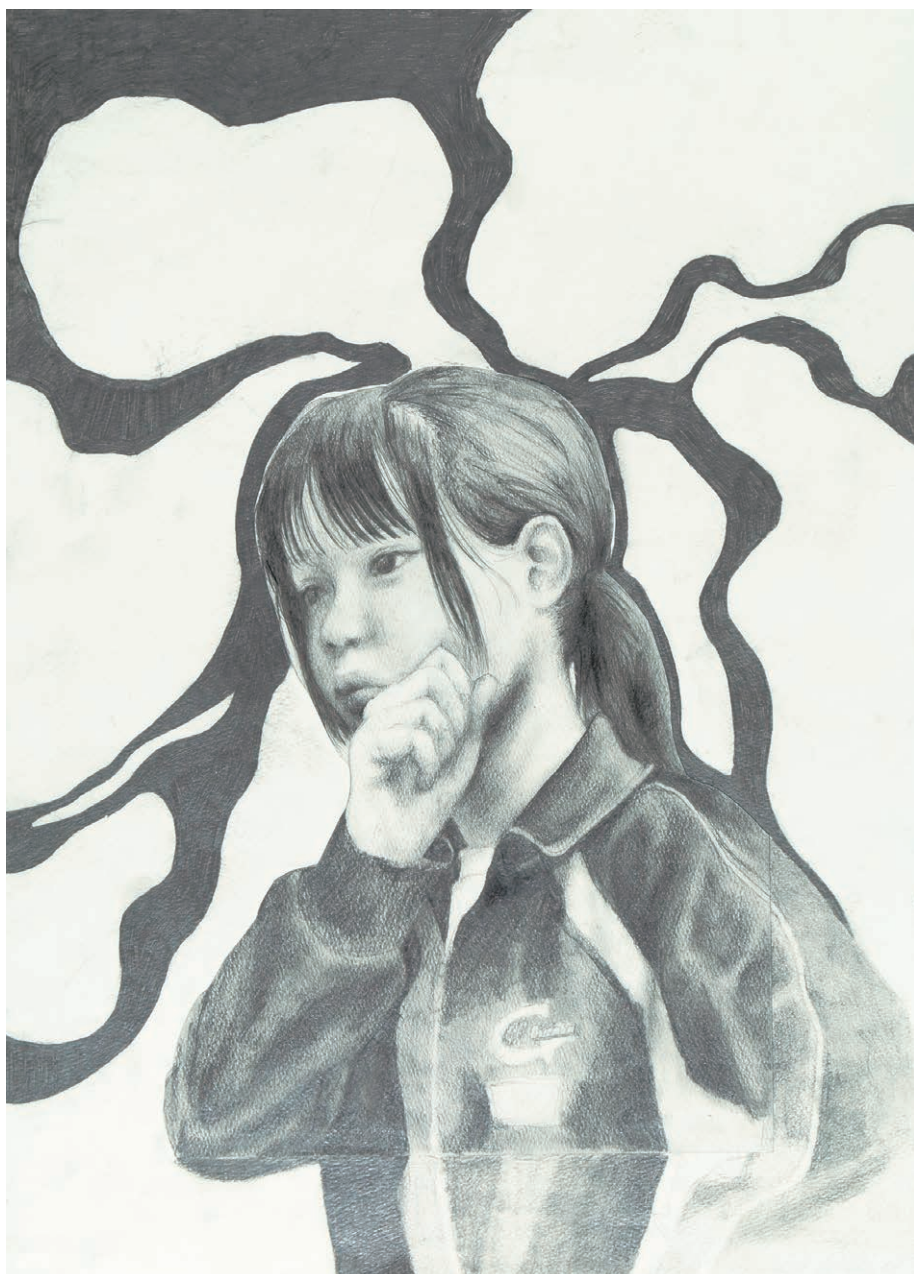


御殿場市立西中学校三年 勝間田美桜
『その手で救おう』
人の手によって命は左右される。



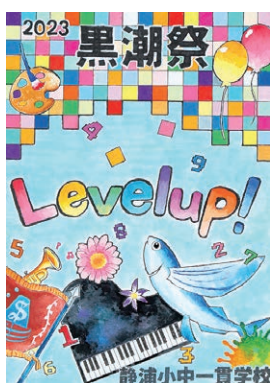
推薦作品

御殿場市立御殿場中学校三年 芹澤依子
『自画像』
顔を強調するため、背景を白黒にした。



【評】自己の内面をよる様子が表現されています。

沼津市立静浦小中一貫学校三年 城野結月
『黒潮祭ポスター』
グラデーションでリアルさを表した。



御殿場市立南中学校三年 松田青空
『百鬼夜行』
あえて色数を絞り、統一感を出した。



沼津市立大岡中学校三年 浅井美桜
『青が好き』
好きな色を全体に使いました。



裾野市立富岡中学校三年 勝又絆音
『のむ』
リアルになるようにしました。



推薦作品

長泉町立長泉中学校三年 竹内綺音
『自分を見つめて』
いままでの作品の要素を詰め込んだ。



『評』色彩バランスが美しく、温かみのある作品です。



御殿場市立原里中学校三年 緒方梨花
『小さな海』
色塗りと質感で海らしさを表現した。



富士市立吉原第一中学校三年 中谷陽和
『合唱曲イメージ画「RAIN」』
光へ向かい歩いていく構図にした。



富士宮市立芝川中学校三年 清 美智花
『竹やぶとすし』
残したい食文化を主題に製作した。



富士市立吉原東中学校三年 荻野 桃
『自我像』
激しい感情の変化を3段階で表現した。



静岡市立大里中学校三年 杉山佳沙美
『いつもの夕やけ』
黒の微妙な違いを区別して表現した。



静岡市立服織中学校三年 阿部 翔
『正宗』
色を大胆に使い、強さを表現した。

推薦作品

湖西市立岡崎中学校三年 田口果奈
『花に変えて』

肌の質感を表現することがんばった。



【評】材料の工夫が作品を美しく引き立てています。

藤枝市立葉梨中学校三年 長谷川和奏
『自分と戦え』
心の中で叫ぶ私の想いを抽象で表した。



静岡市立清水興津中学校三年 近藤優樹葉
『夜のバラ』
内側と外側でバラの色を変えた。



掛川市立北中学校三年 渡邊友葉
『私の成果』
今の自分を抽象立体で表現しました。



牧之原市立榛原中学校三年 野村歩叶
『夢に向かって』
明るい未来を色の変化で表現した。



静岡市立籠上中学校三年 増田志庵
『自画像』
肌の質感を工夫して描きました。



藤枝市立青島北中学校三年 松永 亮
『10年後の自分へのメッセージ』
今の僕が大切にしているものを表現した。



推薦作品

藤枝市立葉梨中学校三年 杉田姫菜
『マカロニアート』
マカロニの形の面白さをいかした。

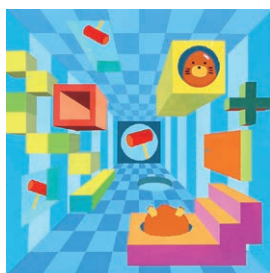


『評』
違う形の組み合わせがとてもきれいです。

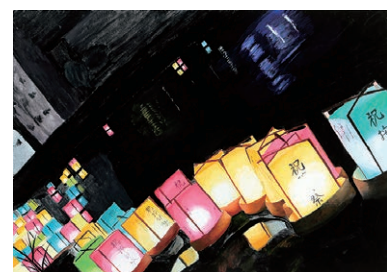
浜松市立東陽中学校三年 松本美潤
『宝石×宇宙』
様々な色を使って立体的に描いた。



森町立旭が丘中学校三年 小池結菜
『安全第一』
細かいところまで工夫しつけた。



掛川市立城東中学校三年 清水修矢
『上を向く』
元の写真がとてもよかったです。



伊東市立門野中学校三年 佐々木笑瑠
『夏の思い出』
灯籠の光にこだわりました。



伊豆の国市立長岡中学校三年 渡邊和花
『花瓶の音』
テナーサックスを花瓶と捉えた抽象表現です。



浜松市立浜名中学校三年 原田珠羽
『日向ぼっこ』
草の上に寝転がり幸せな気持ちを表現した。



富士宮市立大富士中学校三年 高橋稜芽
『清明公に逢いに』
遠近法を利用して距離感を合わせた。



富士宮市立富士宮第二中学校三年 中司日和
『秋を感じて』
細部まで色を変えて、立体感を出した。



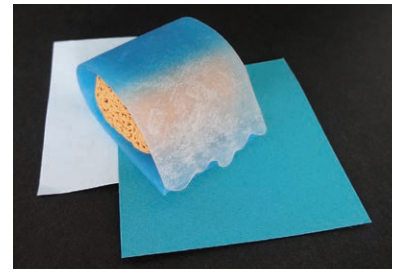
富士市立岳陽中学校三年 稲葉空良
『団欒』
花の色をそれぞれ違う色にしました。



富士市立岩松中学校 3年 秋山美雨
『カラフルな世界』
いろいろな色を混ぜてカラフルにさせた。



島田市立島田第二中学校 3年 早川武志
『成長と未来』
真剣に取り組んできたことを描いた。



焼津市立東益津中学校 3年 岩本寛磨
『海の鼓動』
白波の透明感にこだわって表現した。



吉田町立吉田中学校 3年 増田紗那
『妖怪きつね』
コーヒーでうまくキツネを描けた。



菊川市立菊川東中学校 3年 長田実樹
『一番茶ようかんパッケージ』
ようかんの味を主題にデザインしました。



掛川市立栄川中学校 3年 石山華凜
『巣食う』
アゲハ蝶を自分に見立て表現した。



磐田市立豊田中学校 3年 安倍俊輔
『東大寺』
やぶれたところを修正してがんばりました。



浜松市立東部中学校 3年 安間泰地
『燃えろ 全力泳魂』
水の色をいろんな色にしました。



浜松市立天竜中学校 3年 岡部紗弥
『古都を感じた日』
龍安寺の魅力を伝えたい。



浜松市立横志中学校 3年 石川菜名子
『詩のイラストレーション』
大好きな曲の良さを表現しました。



浜松市立湖東中学校 3年 坪井 暖
『仁王像の待ち受ける東大寺への道』
仁王像の迫力ある力強さを表現した。



浜松市立篠原中学校 3年 島田佳音
『光を求めて』
グラデーションを意識して描いた。



浜松市立清竜中学校 3年 安蔵沙羅
『起源と輪廻の監視』
手から発想を広げて、世界を表現した。



静岡県立みをつくし特別支援学校 中学部 3年 中野寿章
『金閣寺』
修学旅行で見た金閣寺を表しました。



静岡県立浜松視覚特別支援学校 中学部 3年 阪本デボラ
『Snow Man』
私のイメージするスノーマンです。